

SPECTACLES - THÉÂTRE - CONTEMPORAIN

Belle du seigneur (extraits)



Note de la rédaction : On aime beaucoup

Du 21 novembre au 16 décembre 2012

Troisième volet d'une tétralogie après *Solal* (1930) et *Mangeclous* (1938) et avant *Les Valeureux* (1969), *Belle du Seigneur* (1968), livre-culte des années 70, raconte la passion de Solal et d'Ariane, déjà mariée à Adrien Deume. Un roman-fleuve flamboyant et cruel sur la femme, la passion et son insignifiance. Dans les extraits portés à la scène par Jean-Claude Fall, Ariane vient de rencontrer Solal. La comédienne, Roxane Borgna, nous la montre soliloquant, prise dans ses divagations intimes alors qu'elle prend son bain : l'horreur de l'amour conjugal et son désir solaire pour Solal. La comédienne excelle à faire entendre les différentes strates du monologue intérieur, la candeur du personnage et son humour acide quand elle observe la comédie de la séduction. A la fois mutine, grotesque, sensuelle, elle incarne avec brio toutes les voix contenues dans l'écriture d'Albert Cohen.

Sylviane Bernard-Gresh